

CSS Past Papers

Subject: Pashto

Year: 2026

CSS/PMS GRAMMAR

— علم بڑی طاقت ہے —



FEDERAL PUBLIC SERVICE COMMISSION
COMPETITIVE EXAMINATION-2026
FOR RECRUITMENT TO POSTS IN BS-17
UNDER THE FEDERAL GOVERNMENT
CSS Pashto Paper 2026

Roll Number

TIME ALLOWED: THREE HOURS	PART-I MCQS	MAXIMUM MARKS = 20
PART-I (MCQS): MAXIMUM 30 MINUTES	PART-II MCQS	MAXIMUM MARKS = 80
NOTE: 1. First attempt PART-I (MCQs) on separate OMR Answer Sheet which shall be taken back after 30 minutes. 2. Overwriting/cutting of the options/answers will not be given credit. 3. There is no negative marking. All MCQs must be attempted.		

CSS/PMS GRAMMAR

— علم بڑی طاقت ہے —



**FEDERAL PUBLIC SERVICE COMMISSION
COMPETITIVE EXAMINATION-2026 FOR RECRUITMENT TO
POSTS IN BS-17 UNDER THE FEDERAL GOVERNMENT**

Roll Number

PASITO

TIME ALLOWED: THREE HOURS	(PART-I MCQs) MAXIMUM MARKS: 20
PART-I (MCQs) : MAXIMUM 30 MINUTES	(PART-II) MAXIMUM MARKS: 80
NOTE: (i) First attempt PART-I (MCQs) on separate OMR Answer Sheet which shall be taken back after 30 minutes.	
(ii) Overwriting/erasing of the options/answers will not be given credit.	
(iii) There is no negative marking. All MCQs must be attempted.	

PART-I (MCQs) (COMPULSORY)

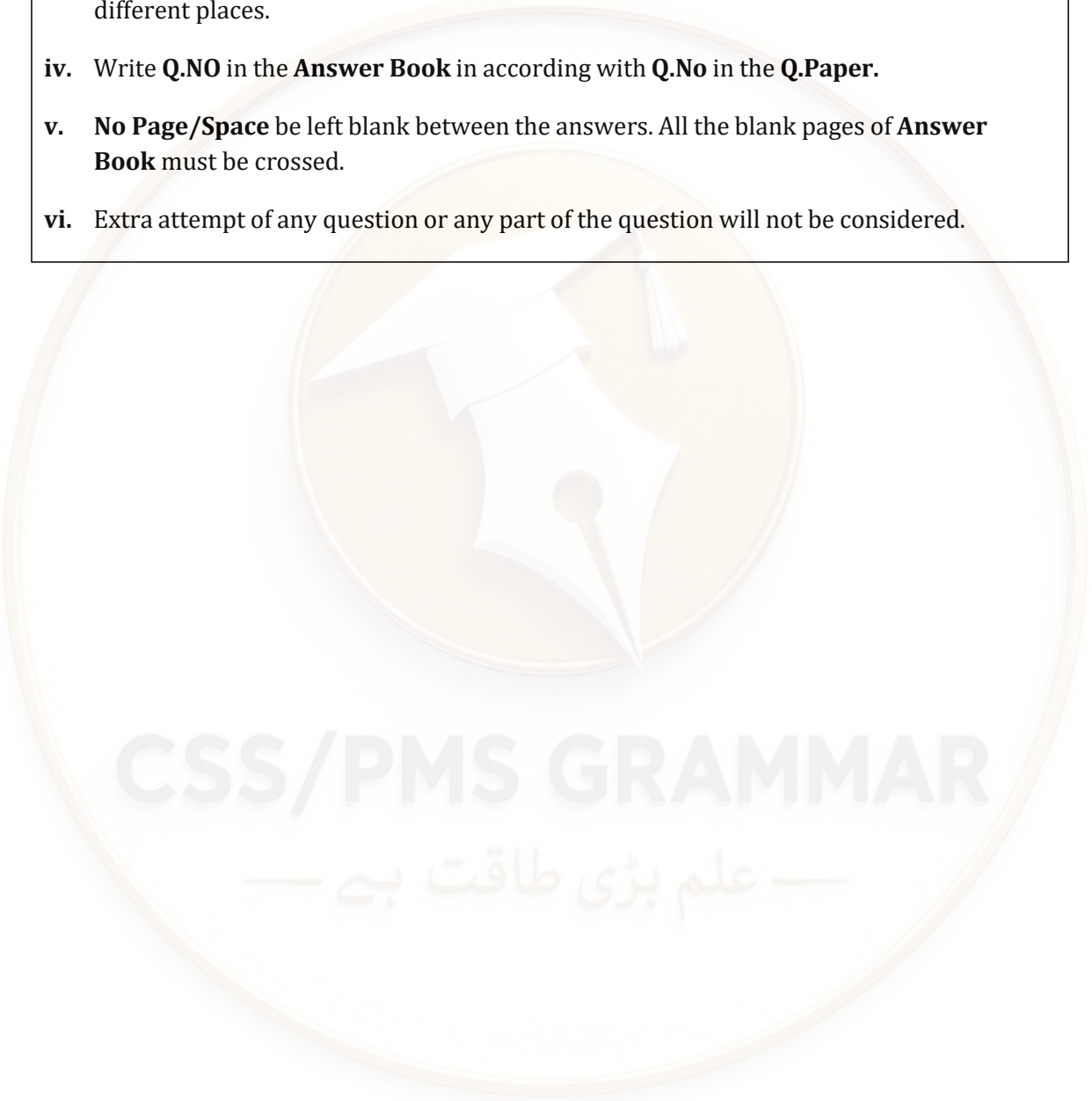
Q.1. (i) Select the best option/answer and fill in the appropriate Box ☐ on the OMR Answer Sheet. (20x1=20)
(ii) Answers given anywhere, other than OMR Answer Sheet, shall not be considered.

- 1 د پښتو د تاريخ كتاب "اسرار الافاقه" ژوندي انگرېزي ترجمه چا كړې ده. (A) جېمز تارستر (B) هنري رنارټ (C) اولف كېرو (D) باوري هوز
- 2 اوريدلى ميريس او ملما بيريس په پښتو كوم مستشرق ته وليږي. (A) روس كيل (B) يلرم هارټ (C) ليونېن لروې (D) باوري رابرټ كلارك
- 3 د ظلم زباني او جو اخترف كولو او مظلوم ته د هغې معافي غوښتلو ته څه وايي. (A) جرگه (B) بدل (C) قواقي (D) مېلستا
- 4 د پښتو د نولو نورو (Alphabets) شمېر د څومره ده؟ (A) 42 (B) 44 (C) 46 (D) 48
- 5 د مرآت العروس لاول پښتو ترجمه د قش تگين په نوم په كوم كال كېښي شوي ده. (A) 1671 (B) 1675 (C) 1676 (D) 1677
- 6 مير عالم او مجونى د كوم ځاي اوسېدونكي وو. (A) باجير (B) سوات (C) قنار (D) پيښور
- 7 په پښتو كې د معظمي شاعري ابتداء چا كړې ده. (A) اعون درېزه (B) باوريد انصاري (C) اسير كېرو (D) غر شحال خان
- 8 حالنامه د چا تصنيف ده؟ (A) مرزا خان انصاري (B) اعون درېزه (C) باوريد انصاري (D) شيخ عمر
- 9 خوشحال خان خټک په كوم كتاب كې د شلو هنرونو او شلو خصلتونو ذکر كړې ده؟ (A) اخلاقي نامه (B) فرخ نامه (C) فرائد نامه (D) دښار نامه
- 10 د پښتو ژبې څومره اخبار كوم يو ده؟ (A) اغان (B) مراج الاخبار (C) دروان (D) رحلت
- 11 اولسي اديبي جرگه كله جوړه شوې وه. (A) 1946 (B) 1947 (C) 1948 (D) 1951
- 12 پښتو ژبې د چا د مزاحيه كالم نوم وه چې په پښتو هجله كېښي په چاپ كېږي. (A) راحت زاخېلي (B) غني خان (C) هميش خليل (D) اجمل خټک
- 13 "په خزان" نوم كتاب چا ليكلى ده؟ (A) محمد هرنك (B) شيخ بوستان بېخ (C) شيخ اغرند احمد (D) شيخ كه نه
- 14 كافله خان شېنا د خوشحال خان خټک څه وو؟ (A) زه (B) نسي (C) كړوس (D) نيكړه
- 15 د پښتو ژبې مخصوصو نوري كوم دي. (A) خ، ځ، ډ، ڼ (B) ڼ، ډ، ځ، خ (C) ځ، ډ، ڼ، ځ (D) ځ، ډ، ڼ، ځ
- 16 د شيخ سعدي "بوستان" نومى كتاب كومى پښتني ميرمنى پښتو ته ترجمه كړې وه؟ (A) ميرمن رايه (B) ميرمن زعفرنه (C) ميرمن لېك بخت (D) ميرمن لوتيا
- 17 د پښتو اولنى الفبا "كنده جېنى" په كوم كال ليكلي شوې وه. (A) 1813 (B) 1915 (C) 1917 (D) 1919
- 18 "زما سفر نامه" د چا د سفر نامې نوم ده. (A) سيد مسكن بېگم (B) سيد بشري بېگم (C) سيد آبه بېگم (D) سيد فلقه بېگم
- 19 خوشحال خان خټک كله پېدا شوى وه؟ (A) 1611 (B) 1613 (C) 1616 (D) 1617
- 20 لېك كېښي لول غو سېلابه Syllables وي. (A) شل (B) دوه زېږت (C) غلورېږت (D) پنځو زېږت

Page 1 of 2

NOTE:

- i. **Part-II** is to be attempted on the separate **Answer Book**.
- ii. Attempt **ALL** questions from **Part-II**.
- iii. All the parts (if any) of each Question must be attempted at one place instead of at different places.
- iv. Write **Q.NO** in the **Answer Book** in according with **Q.No** in the **Q.Paper**.
- v. **No Page/Space** be left blank between the answers. All the blank pages of **Answer Book** must be crossed.
- vi. Extra attempt of any question or any part of the question will not be considered.



CSS/PMS GRAMMAR

— علم بڑی طاقت ہے —

PASITO (2026)

PART-II

- NOTE:** (i) Part-II is to be attempted in the separate Answer Book.
(ii) Attempt ONLY FOUR questions from PART-II. Answer must be written in respective language except where specified in the Question paper. ALL questions carry EQUAL marks.
(iii) All the parts (if any) of each Question must be attempted at one place instead of at different places.
(iv) Write Q. No. in the Answer Book in accordance with Q. No. in the Q. Paper.
(v) No Page Space be left blank between the answers. All the blank pages of Answer Book must be crossed.
(vi) Extra attempts of any question or any part of question will not be considered.

سوال نمبر 2: (a) د لاندیني درکړي شوي انگرېزي عبارت په معیاري پښتو کښي ترجمه او کړئ.

A Pasito poet who has great similarity with John Keats is Abdal Qadir Khan. Hiso we have a twentieth century eastern poet speaking a language that is completely alien to English and living in a culture and society that is so divergent to the English and yet in spite of these regional distances Qadir Khan can be called the Pashtun John Keats. Both of these poets never compartmentalized knowledge into tiny pigeonholes of sciences and humanities. For them all knowledge was universal. Both of these poets have irresistibility of appeal because theme and subject of their works is simple.

(b) درکړي شوي انگریزی متلونو کښي درې متلونو پښتو ته راواړئ: (06) (2 each)

- (i) Cut your coat according to your cloth.
(ii) A front child breeds the fox.
(iii) When the old cock crows the young cock learn.
(iv) Procrastination is the thief of time.
(v) He is not lost who comes at last.

سوال نمبر 3: (a) د لاندیني پښتو عبارت په معیاري انگرېزي کښي ترجمه او کړئ.

د روښاني تحریک سیاسي اثرات که هر څو د زور د کسي په وجه محدود وو او ډېر زړ زلزل شول. ولي په پښتو کښي ني يو مستقل قامي احساس راپېدا کړو. دغې قامي احساس د ثقافت د پېراني په باب له ډېر څه او کړل ولي کوم ادبي تحریک چې له دغې احساسه زیږون اوموندو هغه د خپل نوعیت له رویه ډېر ښکلی او عجیبه دے او د یورپ د نشاء ثانیه د تحریکونو نه هم په ډېرو خبرو کښي اغلی او مېخته دے. د روښاني ادبي تحریک میر ملا اوزاني په پښتو ادب کښي یو زیږدست قامي شعور ورگډ کړو. مرزا خان انصاري د پښتو د احساس سره سره پکښي نوي علمي تجربې او کړي. مخلص، دولت او واصل او نورو روښاني شاعرانو پښتو ژبه د علم په مېدان کښي د هغه رخت د ترقي يافته ژبو د مقابلې دپاره په پښو اوډوله. چې وروستو ترې خوشحال خان خټک ملي شعور واخست. رحمان بابا ترې تصوف، حمید او نورو ترې فني جوامرات پوره کړل.

(b) د پښتو د لاندیني متلونو نه د درېو متلونو په انگرېزي کښي ترجمه او کړئ: (06) (2 each)

- (i) سندا ته مړیندو وهل. (ii) چې رښتیا راځي دروغو کلي ورل کړي.
(iii) چې په گوډه مري زهر و نه لې څخه حاجت دے. (iv) چې خړوي لصبب نې غري.
(v) عقل د کم عقل نه زده کړي.

سوال نمبر 4: خوشحال بابا د توري او قلم شاعره د مثالونو سره نې واضحه کړئ؟ (20)

سوال نمبر 5: د غني خان د شاعري په مختلف اړخونو باندې لیک او کړئ؟ (20)

سوال نمبر 6: تپه د پښتني تقسیماتو هینداره ده. د مثالونو په مدد مفصل بحث او کړئ؟ (20)

سوال نمبر 7: د حمزه بابا شاعري د پښتني اقدارو عکاسي کوي بحث پرې او کړئ؟ (20)

سوال نمبر 8: پښتو ژبې او کلتور نه په را پېښو مسئلو مضمون اولیکئ؟ (20)